

Naissance heureuse

Suzanne et André ne sont autres qu'un couple heureux! Ils ont accepté de témoigner de l'euphorique aventure que représente pour de futurs parents inexpérimentés l'annonce d'une prochaine naissance. Univers nouveau, vécu personnel, histoire d'amour dont la finalité s'est appelée Jonas, source d'émerveillement, mais aussi de beaucoup de questions à se poser. Tout cela dans un film de 28 minutes.

Le point de vue du couple, c'est ce qui compte! Suzanne et André ont été choisis (et ont accepté) pour dire comment une première grossesse peut se vivre dans l'harmonie d'une tendresse et d'une joie partagées. Cette optique stimulante a été captée par la caméra qui a suivi les parents dans l'intimité de toute la période prénatale jusqu'à l'heureux événement et durant les premiers mois «at home». Images qui révèlent à la fois un bonheur immense et les craintes suscitées par cette inconnue: bébé...

Suzanne et André ont marché main dans la main après avoir su accepter certains petits renoncements en faveur du don de la vie à un troisième personnage dont la présence a rayonné dès le début de la conception. Un tel film sonne vrai, et souvent il émeut. Il prouve qu'il y a encore des couples pour faire confiance à l'avenir, en dépit des problèmes qui pointent à l'horizon. C'est un encouragement. Une question trouble Suzanne:

«Nous ne serons plus seuls, saurons-nous nous aimer comme avant?» Et à son tour, André: «Nous ne sommes plus qu'attente, pendant que «lui» déjà s'impatiente... dans ce ventre «habité.»

Ensemble, ils ont visité la salle d'accouchement et se penchent sur des photographies «du dedans», car tout est possible aujourd'hui. Quand enfin arrive le jour – c'était celui des confitures – où va apparaître Jonas, elle ne nie pas la douleur, mais tout de suite s'extasie. La caméra a saisi les moindres minutes de la naissance, médecin et sage-femme à l'aide. Lors du retour à la maison, le couple s'interroge anxieusement. Certes, le quotidien des soins à une aussi fragile créature, il faut l'apprendre.

Pourquoi ce film? Ils nous l'ont dit à cette récente présentation romande à Lausanne: M. C.-A. Masson, vice-président de l'Association suisse des assureurs privés (initiatrice de la production); le Dr Marc Germond, gynécologue associé au CHUV; le conseiller d'Etat Philippe Pidoux; enfin, le réalisateur M. Costa Haralambis. Trois buts à la clé: conseiller, prévenir, rassurer. Et surtout informer. Jonas, 18 mois, trotinant, était bien sûr l'invité d'honneur à cette «première» qui lui était dédiée!

S. M.

On peut se procurer le film, distribué en vidéocassette auprès d'INFAS, case postale 3060, 1002 Lausanne.